



Ein eingespieltes Team jetzt auch auf den Brettern, die die Welt bedeuten: Petra Bannach aus Methler und ihre Therapiehunde, Langhaarschäferhündin Imke und die Kooikerhondjes Mandy und Floortje. ■ Foto: Stefan Milk

Vierbeiner erobern Bühne

Hunde-Trio der Methleraner Züchterin Petra Bannach stürmt im Musiktheater Gelsenkirchen die Bretter, die die Welt bedeuten - Auftritt in Caféhausszene

Von Inga Thulfaut

METHLER ■ Starallüren haben sie (noch) keine, dafür aber tierischen Spaß am Schauspiel. Kaum rückt das Gelsenkirchener „Musiktheater im Revier“ ins Visier, ist Petra Bannachs Wagen mit vorfreudigem Jaulen erfüllt. Die aufstrebenden Stars, die die Methleranerin zu ihrem Auftritt kutschiert, stehen auf je vier Pfoten schwanzwedelnd im Leben: Es sind die Langhaarschäferhündin Imke und die Kooikerhondjes Mandy und Floortje. Ihre Glanznummer: eine Caféhausszene in der Operette „Der Vogelhändler“.

Als die Züchterin Petra Bannach von dem Aufruf zum Hunde-Casting las, dachte sie: „Das wäre genau

das Richtige für meine Bande“, glaubte sich jedoch in der Masse chancenlos. Erst auf das Drängen eines Tierfotografen hin versuchte sie dann doch ihr Glück - mit durchschlagendem Erfolg: „Wir waren sofort dabei. Besonders Mandys possierliche Art, ‚bitte-bitte‘ zu sagen, hat den Regisseur Ernst-Josef Köpplinger im Nu um den Finger gewickelt“, schmunzelt die stolze Hundefreundin.

Pluspunkte für die ausgebildeten Therapiehunde

Den Auftritt haben sich die cleveren Vierbeiner aber keineswegs nur erbettelt. Als ausgebildete Therapiehunde sind alle drei ausgesprochen ruhig, verträglich und auch

Fremden gegenüber gehorsam. Der sanften Floortje ist es sogar gelungen, die Hundeanst einer Sängerin im Nu zu kurieren: „Sie lässt Floortje nach dem Auftritt kaum mehr gehen“, freut sich Petra Bannach über den therapeutischen Erfolg ihrer zierlichsten Spürnase. Auch die Regieanweisungen sind kein Problem: „Schon bei der dritten Probe war den Hunden klar, wo ihr Platz ist.“ Und so mimt das eingespielte Trio also zwischen Pudeln, Terriern und Co. waschechte Schoßhündchen tafelder Damen in einem fürstlichen Jagdschloss.

Mandy und Floortje sind rassige Raritäten unter ihren Artgenossen: „In Deutschland gibt es nur drei Züchter und rund 100 Hunde der hol-

ländischen Kooikerhondjes“, verrät Petra Bannach. Den frenetischen Applaus des Publikums schon seit der Vorpremiere genießt sie hinter der Bühne ebenso wie ihre Schützlinge auf den Brettern, die die Welt bedeuten.

Mehr Popularität für seltene Rasse Kooikerhondjes

Ins Fernsehen zieht es sie aber nicht: „Ich möchte diese schöne Rasse durchaus bekannter machen - aber sie soll nicht zum Modehund werden.“

■ Die Operette „Der Vogelhändler“ ist noch bis Ende Juli im Gelsenkirchener „Musiktheater im Revier“ zu sehen. Informationen erteilt das Theater unter Tel. 0209/4097200.